

Эссе "Я-педагог"

Знаете, хотелось бы немного рассказать о своем детстве. Я никогда не любила играть в куклы, никогда не любила смотреть мультфильмы про принцесс, не любила длинные косы и пышные бантики. По душе мне было играть с мальчишками в футбол, приходя домой в грязных и разбитых новых кроссовках. Я любила играть в догонялки и стрелять из игрушечного пистолета. Любила лазать по деревьям и есть недоспелую алычу. Я всегда убегала в соседний двор, а мама из окна кричала мою самую нелюбимую фразу: "Алё-ё-ёна-а домой!". Я помню все тогда смеялись, а я злилась. Мои коленки были разбиты, потому что я бегала наперегонки со взрослыми девчонками и мальчишками.

Но самое интересное началось, когда я пошла в школу. Тогда, я помню, мой отец сказал: "Мы родили бандита". Училась я, конечно, хорошо, учитывая то, что моя мама - педагог с большим стажем. Но "бандит" во мне просыпался всё больше и больше. В школьную столовую я мчалась быстрее всех, распахивая собравшуюся в очередь толпу. На переменах я спорила и дралась с мальчишками, за что не раз попадала к директору. На родительских собраниях меня хвалили за успехи в учебе, но ругали за поведение. Бедные мои учителя! Бедные мои родители! Они вели со мной беседы, объясняли мне, как правильно себя вести. Иногда в процессе моего воспитания даже проскакивала хворостинка. Но нет, увы, это было бесполезно. Один раз мою маму вызвали в школу, а я так бежала по коридору, что не заметила её и сбила с ног. Вот так и шло моё детство, моя школьная и подростковая жизнь. "Бандит" сидел во мне, и по- моему, хорошо прижился. И он никогда не задумывался - каково человеку, каждый день смотрящему мне глаза в глаза, моему учителю.

В один прекрасный день моя мама мне сказала: "Ты поступаешь в педагогический колледж. И это не обсуждается". Родители решили действовать по принципу: "Горбатого могила исправит". Так, наверное, думала моя мама. Долго не раздумывая, я согласилась. Ну, кто кого, думала я. В колледже нас учили различным современным методикам, правилам поведения с детьми. Я же пыталась понять: «А кто это – педагог, учитель?».

Но и там мой "бандит" меня не отпускал. И тут я пошла на практику. Практика? Думала я. Да что в этом сложного. Сейчас приду, проведу урок и готово. И со спокойной душой пойду домой выгуливать своего "бандита". Настал этот час. Я зашла в класс и увидела, как на меня смотрело множество горящих, пытливых глаз. Я не знала, что мне с ними делать, хотя прекрасно знала методику работы. Сердце моё билось с бешеной скоростью. Я провела свой первый урок на одном дыхании, точно по плану, в соответствии с технологической картой, но он оставил большой след в моей памяти. Внутри меня произошел "щелчок", который как будто изменил полярность батареек, пересадила меня из-за парты к учительскому столу и кардинально изменил всю мою дальнейшую жизнь. Я поняла то, что я в ответе за этих детей, за эти добрые глаза и нелепые улыбки. Я поняла, что я для них – Образец, Пример,

Учитель. А Пример разве может быть плохим? Нет конечно! И в эту секунду "бандит" в моей душе "нашел своё место". Зарождалась личность взрослого человека, педагога. И я поняла, что это - мое призвание.

Конечно, быть учителем нелёгкий труд. Нужно уметь прочувствовать каждого ребенка, расположить его к себе. Уметь быть учителем и другом одновременно. Не только учить, но и учиться у своих детей свежести и искрометности мысли, непосредственному восприятию окружающего мира. Ты всегда на виду, как на "ладошке". Каждое твое движение, каждый твой шаг под "прицелом". У каждого свой путь, и пройдя через многое, я поняла, что для меня главный путь - это работа в школе. Это мой дом и покой моей души. "Маленькие люди" помогли найти место для моего "бандита" и сделать первые шаги в становлении личности. Помогли найти свое место в этой сложной, но очень интересной жизни. Пройдет время и робкие первоклассники, которые в душе были "бандитами" как я, станут взрослыми людьми. Мне хочется, чтобы они выросли добрыми, человечными, умеющими видеть прекрасное, кормящими голодных птиц зимой, любующимися закатами и рассветами, ценящими дружбу.

И чтобы через 10, 20, 30 лет мои ученики при встрече со мной сказали: «Спасибо, Учитель!»